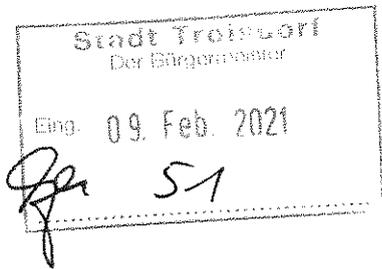


Evangelische Friedenskirchengemeinde Troisdorf
Michael Lunkenheimer, Pfr. /
Vorsitzender des Presbyteriums
Grabenstr. 65



53844 Troisdorf, 05.02.2021

Stadt Troisdorf
Jugendamt
Herr Dr. Wüst
53840 Troisdorf

- 51,32 / Ø 51,10
- JWA

Projektbezogene Arbeit mit Kindern:
Antrag auf Gewährung eines Zuschusses für das Jahr 2021

Sehr geehrter Herr Dr. Wüst,
den folgenden Antrag stellen wir in der Hoffnung, dass es in diesem Jahr wieder ein Projekt der Gruppe „Bühnenkinder“ in unserer Gemeinde geben kann.
Wir gehen wir von folgenden Kosten aus:

Personalkosten:

Hauptamtlicher Mitarbeiter (incl. Projektleitung) 60 h x 36,00 € = 2160,00 €
Honorar Musik = 2000,00 €

Weitere Kosten:

Ausstattungsmaterial, Verpflegung, Kostüme, Aufführungsrechte = 1640,00 €
Verwaltungspauschale = 100,00 €
gesamt = 5900,00 €

Finanzierungsplan:

Eigenanteil der Ev. Friedenskirchengemeinde = 3250,00 €
Teilnehmerbeiträge = 150,00 €
Beantragter Zuschuss bei der Stadt Troisdorf = **2500,00 €**
gesamt = 5900,00 €

Über die weitere Unterstützung der projektbezogenen Arbeit in unserem Haus würden wir uns sehr freuen.

Mit freundlichem Gruß

Michael Lunkenheimer, Pfr. / Vorsitzender des Presbyteriums

Projektbeschreibung

**zum Antrag auf Gewährung eines Zuschusses / vom 05.02.2021
zur Durchführung projektbezogener Arbeit mit Kindern**

Projekt: „Bühnenkinder“ / Musicalprojekt
Zeitraum: Herbst 2021
Ort: Martin-Luther-Haus der Ev. Friedenskirchengemeinde Troisdorf,
Am Wildzaun, Troisdorf-Oberlar
Teilnehmende: ca. 15 Kinder, im Alter ab 7 Jahre
Projektleitung: Gerd Meidinger, Diakon
Mitarbeitende: Musiker, ehrenamtlich Mitarbeitende

Mit dem Projekt möchten wir an die Tradition und die positiven Erfahrungen der vergangenen Jahre anknüpfen.

Thematisch soll wieder ein noch zu findendes Schwerpunktthema erarbeitet und umgesetzt werden. Inhalte und zu benennende Zielvorgaben bleiben zu den Vorjahren unverändert. Die Kinder sollen Möglichkeiten entdecken, aus der konsumierenden Haltung heraus, in einen schöpferisch- darstellenden Prozess einzusteigen und damit sich und andere Menschen begeistern. Hierbei finden Methoden der Theater- und Musikpädagogik Anwendung, die durch das vielschichtige Einbringen kreativer und kognitiver Fähig- und Fertigkeiten ergänzt werden:

- Bühnenpräsenz
- Sprachförderung
- Körperarbeit und Koordination
- Kostüm und Bühnenaufbau
- Bühnentechnik
- Kindertanz
- Gesang und Rhythmik
- Schulung von Konzentration und Ausdauer

Theateraufführungen sind immer eine Teamleistung. Alle arbeiten an einem gemeinsamen Ziel, welches nur mit Respekt zum Gegenüber, der Akzeptanz von Stärken und Schwächen, erreichbar ist.

Über eine finanzielle Unterstützung würden wir uns freuen.

gez. Gerd Meidinger, Diakon

Troisdorf, 05.02.2021