

**Vorlage, DS-Nr. 2023/0524**

öffentlich

Beratungsfolge	Sitzung am:	Ja	Nein	Enth.
Ausschuss für Kultur, Städtepartnerschaften, Sport und Freizeit	16.08.2023			
Rat	19.09.2023			

**Betreff:** Annahme einer Schenkung für die Stiftung Illustration

**Beschlussentwurf:**

Der Ausschuss für Kultur- Städtepartnerschaft, Sport und Freizeit beschließt, folgende Schenkungen an die Stiftung Illustration anzunehmen:

Frau Jutta Bauer und Verena Ballhaus stellen der Stiftung Illustration folgende Arbeiten zur Schenkung zur Verfügung:

77 Originalarbeiten zu 8 unterschiedlichen Bücher im Gesamtwert von 19.110,00 € von Jutta Bauer

- 1 Original von Jutta Bauer zu dem Buch „One, two, three, go!“ (Text: Iwen, Rainer/ Mentor Verlag/ München/ 1990er Jahre)
- 4 Originale von Jutta Bauer zu dem Buch „Juli, der Finder“ (Text: Boje, Kirsten/ Beltz Verlag/ Weinheim/Basel 1993)
- 4 Originale von Jutta Bauer zu dem Buch „Juli und das Monster“ (Text: Boje, Kirsten/ Beltz Verlag/ Weinheim/Basel 1995)
- 3 Originale von Jutta Bauer zu dem Buch „Juli tut Gutes“ (Text: Boje, Kirsten/ Beltz Verlag/ Weinheim/Basel 1994)
- 1 Arbeit zu dem Buch „Manfred Bofinger. Das Leben eben“ (Text: Bofinger, Manfred/ Aufbau-Verlag/ Berlin 2006)
- 29 Originale + 1 Brief von Jutta Bauer zu dem Buch „Die Reise zur Wunderinsel“ (Text: Kordon, Klaus/ Beltz Verlag/ Weinheim/Basel 1983)
- 16 Originale von Jutta Bauer zu dem Buch „Aus der Rätselküche“ (Text: Behncke, Waldrun/ Otto Maier Verlag/ Ravensburg 1984)
- 18 Originale zu dem Buch „Sofie macht Geschichten“ (Text: Härtling, Peter/ Beltz Verlag/ Weinheim/Basel 1980)

Frau Verena Ballhaus stellt zu einem Gesamtwert von 11.020,00 € der Stiftung Illustration folgende Schenkung zur Verfügung:

51 Originale zu dem Buch „Kreuz und Rüben, Kraut und quer. Das große Paul Maar-Buch“, (Text, Paul/Verlag Friedrich Oetinger/Hamburg 2004).

**Auswirkungen auf den Haushalt:**

Finanzielle Auswirkungen: nein

**Sachdarstellung:**

Jutta Bauer und Verena Ballhaus zählen zu den renommierten zeitgenössischen deutschen Illustrator\*innen. Ihre Werke bedeuten eine wertvolle Ergänzung und Vervollständigung des Sammlungsbestandes der Stiftung Illustration.

In Vertretung

Tanja Gaspers  
Erste Beigeordnete